VERORDNUNG ÜBER DIE WAHL DES AKADEMISCHEN RATES DES KONSERVATORIUMS „CLAUDIO MONTEVERDI“ BOZEN

Art. 1
Gegenstand

1. Diese Verordnung regelt die Durchführung der Wahl der gewählten Mitglieder des Akademischen Rates des Konservatoriums „Claudio Monteverdi“Bozen.

2. Die Bestimmungen des Autonomiestatuts des Bozner Musikkonservatoriums „Claudio Monteverdi” über die Zusammensetzung, die Zuständigkeiten, die Amtsdauer sowie die Voraussetzungen für die Wählbarkeit der Mitglieder des Akademischen Rates bleiben unberührt.

Art. 2
Ausschreibung der Wahlen

1. Die Wahlen werden vom Direktor bzw. von der Direktorin mit eigenem Dekret mindestens dreißig Tage vor Ablauf der Amtszeit des amtierenden Akademischen Rates ausgeschrieben. Bei Nachwahlen muss die Einberufung mindestens 15 Tage vor dem Wahltermin erfolgen.

2. Das Ausschreibungsdekret legt Folgendes fest:

a) die Anzahl der zu wählenden Mitglieder;
b) den Tag, die Uhrzeiten und den Ort der Stimmabgabe;
c) die Frist für die Einreichung der Kandidaturen;
d) die Zusammensetzung der Wahlkommission;
e) die Modalitäten der Durchführung der Wahl- und Auszählungshandlungen;
f) die Modalitäten für die Einlegung von Beschwerden.

3. Das Dekret wird auf der institutionellen Website des Konservatoriums veröffentlicht.

Art. 3
Wahlkommission

REGOLAMENTO PER L'ELEZIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "CLAUDIO MONTEVERDI" DI BOLZANO

Art. 1
Oggetto

1. Il presente regolamento disciplina le modalità di elezione dei componenti elettivi del Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" di Bolzano.

2. Restano ferme le disposizioni dello Statuto di Autonomia del Conservatorio di Musica “Claudio Monteverdi” di Bolzano concernenti la composizione, le competenze, la durata del mandato e i requisiti di eleggibilità dei componenti del Consiglio Accademico.

Art. 2
Indizione delle elezioni

1. Le elezioni sono indette dal Direttore/dalla Direttrice con proprio decreto almeno trenta giorni prima della scadenza del Consiglio in carica. Per le elezioni suppletive il termine per l’indizione è di almeno 15 giorni prima delle elezioni stesse.

2. Il decreto di indizione stabilisce:

a) il numero dei componenti da eleggere;
b) la data, gli orari e il luogo delle votazioni;
c) il termine per la presentazione delle candidature;
d) la composizione della Commissione elettorale;
e) le modalità di svolgimento delle operazioni di voto e di scrutinio;
f) le modalità di ricorso.

3. l decreto è pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio.

Art. 3
Commissione elettorale

1. Die Wahlkommission wird vom Direktor bzw. von der Direktorin ernannt und besteht aus drei ordentlichen Mitgliedern sowie zwei Ersatzmitgliedern.

2. Kandidatinnen und Kandidaten können nicht Mitglied der Wahlkommission sein.

3. Die Wahlkommission:

a) überprüft das aktive und passive Wahlrecht;
b) nimmt die Kandidaturen entgegen und prüft deren Zulässigkeit;
c) veranlasst die Veröffentlichung der zugelassenen Kandidaturen;
d) beaufsichtigt die Wahlhandlungen;
e) führt die Stimmenauszählung durch;
f) verkündet die Gewählten;
g) entscheidet über allfällige Beschwerden.

4. Über sämtliche von der Wahlkommission durchgeführten Amtshandlungen wird ein Protokoll erstellt.

1. La Commissione elettorale è nominata dal Direttore/dalla Direttrice ed è composta da tre membri effettivi e due supplenti.

2. Non possono far parte della Commissione elettorale le candidate/ i candidati.

3. La Commissione:

a) verifica l'elettorato attivo e passivo;
b) riceve e valuta le candidature;
c) cura la pubblicazione delle candidature ammesse;
d) sovrintende alle operazioni di voto;
e) procede allo scrutinio;
f) proclama le elette/gli eletti;
g) decide sugli eventuali reclami.

4. Di tutte le operazioni svolte dalla Commissione è redatto verbale.

Art. 4
Aktives Wahlrecht

1. Wahlberechtigt sind alle Professorinnen und Professoren, die zum Zeitpunkt der Wahlen im Dienst sind, unabhängig von ihrem dienstrechtlichen Stande.

2. Die Wahl erfolgt persönlich, frei und geheim.
3. Die Stimmabgabe mittels Vollmacht ist nicht zulässig.

Art. 4
Elettorato attivo

1. Hanno diritto di voto tutte le docenti e tutti i docenti in servizio a qualsiasi titolo alla data delle elezioni.

2. Il voto è personale, libero e segreto.
3. Non è ammesso il voto per delega.

Art. 5
Passives Wahlrecht

1. Gemäß Artikel 13 der Satzung des Konservatoriums „Claudio Monteverdi“ Bozen können jene Lehrpersonen in den Akademischen Rat gewählt werden, die mindestens eine der folgenden Voraussetzungen erfüllen:

a) in die Stammrolle eingestuft zu sein und ein Gesamtdienstalter an einem Konservatorium von mindestens acht Jahren nachzuweisen;
b) in die Stammrolle eingestuft zu sein, ein Gesamtdienstalter an einem Konservatorium von mindestens fünf

Art. 5
Elettorato passivo

1. Ai sensi dell’articolo 13 dello Statuto del Conservatorio di Musica “Claudio Monteverdi” di Bolzano, possono essere eletti nel Consiglio accademico le docenti e i docenti che siano in possesso di almeno uno dei seguenti requisiti:

a) essere di ruolo e aver maturato una complessiva anzianità di servizio di almeno otto anni presso un Conservatorio;
b) essere di ruolo, aver maturato un'anzianità di servizio di almeno cinque anni presso un Conservatorio e aver conseguito un

Jahren nachzuweisen und über ein Konservatoriumsdiplom nach der früheren Studienordnung oder einen Universitätsabschluss in musikwissenschaftlichen Fächern oder über ein Akademisches Diplom zweiten Grades in einem dem Musikbereich zugehörigen Fach zu verfügen

diploma di Conservatorio in un corso di vecchio ordinamento, ovvero la laurea in discipline musicologiche o il diploma accademico di secondo livello nelle discipline afferenti al settore musicale

2. Die Voraussetzungen müssen zum Zeitpunkt des Ablaufs der Frist für die Einreichung der Kandidaturen erfüllt sein.

2. I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione delle candidature.

3. Die Mitglieder der Wahlkommission sind nicht wählbar.

3. Non sono eleggibili i componenti della Commissione elettorale.

Art. 6
Einreichung der Kandidaturen

Art. 6
Presentazione delle candidature

1. Die Lehrpersonen, die die im Statut und in dieser Verordnung vorgesehenen Voraussetzungen für die Wählbarkeit erfüllen, können für die Wahl in den Akademischen Rat kandidieren.

1. Possono presentare la propria candidatura a componente del Consiglio accademico le docenti e i docenti in possesso dei requisiti per l'elettorato passivo previsti dallo Statuto e dal presente Regolamento.

2. Die Kandidaturen sind persönlich und in Form einer schriftlichen, von der Kandidatin oder vom Kandidaten unterzeichneten Erklärung innerhalb der in der Wahlausschreibung festgelegten Frist einzureichen.

2. Le candidature sono individuali e devono essere presentate mediante dichiarazione scritta e sottoscritta dall'interessata o dall'interessato entro il termine stabilito nel decreto di indizione delle elezioni.

3. Die Kandidatur hat folgende Angaben zu enthalten:

3. La candidatura deve indicare:

a) Vor- und Nachname der Kandidatin oder des Kandidaten;
b) Zugehörigkeit zu einem künstlerisch-disziplinären Fachbereich;
c) Erklärung über die Einreichung der eigenen Kandidatur;
d) gegebenenfalls ein Wahlprogramm oder eine kurze Absichtserklärung.

a) il nome e il cognome della candidata o del candidato;
b) il settore artistico-disciplinare di appartenenza;
c) la dichiarazione di proposta della propria candidatura;
d) l'eventuale programma elettorale o una breve dichiarazione d'intenti

4. Jede wählbare Person kann ausschließlich die eigene individuelle Kandidatur einreichen. Von Dritten eingereichte Kandidaturen, Sammel- oder Gemeinschaftskandidaturen sowie Listen, Listenverbindungen oder sonstige Formen des Zusammenschlusses zwischen Kandidatinnen und Kandidaten sind unzulässig.

4. Ciascuna elettrice/ciascun elettore eleggibile può presentare esclusivamente la propria candidatura individuale. Non sono ammesse candidature presentate da terzi, candidature collettive o congiunte, né forme di lista, collegamento o apparentamento tra candidati.

5. Nach Ablauf der Frist für die Einreichung der Kandidaturen überprüft die Wahlkommission die Ordnungsmäßigkeit der eingegangenen Kandidaturen und veranlasst die Veröffentlichung des Verzeichnisses der zugelassenen Kandidatinnen und Kandidaten auf der institutionellen Website des Konservatoriums.

5. Alla scadenza del termine per la presentazione delle candidature, la Commissione elettorale procede alla verifica della regolarità delle stesse e dispone la pubblicazione dell'elenco delle candidate e dei candidati ammessi sul sito istituzionale del Conservatorio.

Art. 6/bis
Unzureichende Zahl von Kandidaturen und Besetzung freier Sitze

1. Die Gültigkeit des Wahlverfahrens ist nicht davon abhängig, dass eine Anzahl von Kandidaturen vorliegt, die der Zahl der zu besetzenden Sitze entspricht oder diese übersteigt.

2. Liegt die Zahl der zugelassenen Kandidaturen unter der Zahl der zu wählenden Mitglieder, wird das Wahlverfahren für die Wahl der zugelassenen Kandidatinnen und Kandidaten ordnungsgemäß durchgeführt.

3. Als gewählt gelten jene Kandidatinnen und Kandidaten, die nach Abschluss der Wahl entsprechend den im Autonomiestatut des Bozner Musikkonservatoriums „Claudio Monteverdi" und dieser Verordnung festgelegten Kriterien in der Rangordnung auf den entsprechenden Plätzen gereiht sind.

4. Nicht besetzte Sitze infolge einer unzureichenden Anzahl von Kandidaturen werden durch Ergänzungswahlen besetzt, die von der Direktorin bzw. vom Direktor so bald wie möglich und jedenfalls innerhalb von dreißig Tagen ab Feststellung der Vakanz ausgeschrieben werden.

5. Bis zum Amtsantritt der im Rahmen der Ergänzungswahlen gewählten Mitglieder arbeitet der Akademische Rat in der Zusammensetzung weiter, die sich aus dem Wahlverfahren ergeben hat, sofern die Beschlussfähigkeit gemäß den geltenden Rechtsvorschriften und dem Statut gewährleistet ist."

6. Wird ein Mitglied des Verwaltungsrates in den Akademischen Rat gewählt, so behält

Art. 6/bis
Insufficienza delle candidature e copertura dei posti vacanti

1. La validità della procedura elettorale non è subordinata alla presentazione di un numero di candidature pari o superiore ai posti da ricoprire

2. Qualora il numero delle candidature ammesse sia inferiore al numero dei componenti da eleggere, la procedura elettorale si svolge regolarmente per l'elezione dei candidati ammessi.

3. Sono proclamati eletti i candidati e le candidate che, all'esito delle votazioni, risultano utilmente collocati nella graduatoria secondo i criteri stabiliti dallo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" di Bolzano e dal presente Regolamento.

4. I posti eventualmente non assegnati per insufficienza di candidature sono coperti mediante elezioni suppletive indette dal Direttore/dalla Direttrice nel più breve tempo possibile e, comunque, entro trenta giorni dall'accertamento della vacanza.

5. Fino all'insediamento degli/delle eletti nelle elezioni suppletive, il Consiglio Accademico opera validamente nella composizione risultante dalla procedura elettorale, purché sia garantito il numero legale previsto dalla normativa vigente e dallo Statuto."

6. Fino all'insediamento degli/delle eletti nelle elezioni suppletive, il Consiglio

es beide Ämter bis zur Einsetzung des neuen Verwaltungsrates. Während dieses Übergangszeitraums ist die gleichzeitige Ausübung beider Funktionen zulässig, um die Kontinuität der Verwaltungs- und Institutionstätigkeit der Einrichtung zu gewährleisten

Accademico opera validamente nella composizione risultante dalla procedura elettorale, purché sia garantito il numero legale previsto dalla normativa vigente e dallo Statuto

Art. 7
Vertretung der Studierenden im Akademischen Rat

1. Die Vertreterinnen und Vertreter der Studierenden im Akademischen Rat werden vom Studentenbeirat aus ihrer Mitte in der vom Statut vorgesehenen Anzahl bestimmt.

2. Die Benennung erfolgt durch Beschluss der Studierendenvertretung, der mit Mehrheit der Anwesenden gefasst wird, und ist dem Direktor bzw. der Direktorin innerhalb der im Dekret zur Ausschreibung der Wahlen des Akademischen Rates festgelegten Frist schriftlich mitzuteilen.

3. Im Falle des Rücktritts, des Verlustes des Studierendenstatus, des Ausscheidens aus dem Amt aus welchem Grund auch immer oder des vorzeitigen Endes des Mandats bestimmt die Studierendenvertretung unverzüglich eine Ersatzperson für die verbleibende Amtsdauer.

4. Ist die Studierendenvertretung nicht eingesetzt oder nimmt sie die Benennung ihrer Vertreterinnen und Vertreter nicht vor, so ist der Akademische Rat dennoch rechtmäßig zusammengesetzt und kann seine Aufgaben bis zur nachträglichen Bestellung der studentischen Vertretung ausüben

Art. 7
Rappresentanza degli studenti nel Consiglio Accademico

1. I rappresentanti degli studenti nel Consiglio Accademico sono individuati dalla Consulta degli Studenti tra i propri componenti, nel numero previsto dallo Statuto.

2. La designazione avviene mediante deliberazione della Consulta degli Studenti adottata a maggioranza dei presenti e viene comunicata per iscritto al Direttore/alla Direttrice entro il termine stabilito nel decreto di indizione delle elezioni del Consiglio Accademico.

3. In caso di dimissioni, decadenza, perdita dello status di studente o cessazione anticipata dalla carica per qualsiasi motivo, la Consulta degli Studenti provvede senza indugio alla designazione del sostituto per la parte residua del mandato.

4. Qualora la Consulta degli Studenti non risulti costituita o non provveda alla designazione dei propri rappresentanti, il Consiglio Accademico è validamente costituito e può esercitare le proprie funzioni fino alla successiva nomina della componente studentesca.

Art. 8
Wahlinformation

1. Das Konservatorium gewährleistet allen Kandidatinnen und Kandidaten die Gleichbehandlung bei der Verbreitung von Informationen über die Kandidaturen.

2. Der Direktor bzw. die Direktorin kann öffentliche Veranstaltungen zur Vorstellung der Kandidatinnen und

Art. 8
Informazione elettorale

1. Il Conservatorio garantisce a tutte le candidate e a tutti i candidati parità di trattamento nella diffusione delle informazioni relative alle candidature.

2. Il Direttore/la Direttrice può promuovere incontri pubblici finalizzati alla presentazione delle candidate e dei candidati e dei rispettivi programmi.

Kandidaten sowie ihrer jeweiligen Programme fördern.

3. Die Verwendung finanzieller Mittel oder sachlicher Ressourcen des Konservatoriums für Zwecke der individuellen Wahlwerbung ist unzulässig.

Art. 9
Modalitäten der Stimmabgabe

1. Die Abstimmung erfolgt in geheimer Wahl mittels persönlicher, freier und direkter Stimmabgabe unter Wahrung der Grundsätze der Unparteilichkeit, der Gleichbehandlung und des Wahlgeheimnisses.

2. Die Stimmabgabe erfolgt in Präsenz in den Räumlichkeiten des Konservatoriums, um Folgendes zu gewährleisten:

a) die Zugänglichkeit für die Wahlberechtigten;
b) die Ordnungsmäßigkeit der Wahlhandlungen;
c) den Schutz der freien Willensäußerung bei der Stimmabgabe.

3. Die Abstimmung erfolgt mittels Stimmzettel aus Papier, der von der Wahlkommission vorbereitet wird und die alphabetisch geordnete Liste der Kandidatinnen und Kandidaten enthält.

4. Die Stimmzettel müssen:

a) untereinander identisch sein;
b) nicht unterscheidbar sein;
c) von der Wahlkommission durch die Unterschrift oder das Namenszeichen mindestens eines Mitglieds derselben validiert sein, das nach rechtlich geeigneten Modalitäten anzubringen ist, um die Echtheit des Stimmzettels zu bestätigen.

5. Die Wählerin/der Wähler erhält nach vorheriger persönlicher Identifizierung durch die Wahlkommission den Stimmzettel und nimmt die Stimmabgabe an einem dafür vorgesehenen abgeschirmten Ort vor, der die vollständige Geheimhaltung der Stimmabgabe gewährleistet.

3. È vietato l'utilizzo di risorse finanziarie o strumentali del Conservatorio per finalità di propaganda elettorale individuale.

Art. 9
Modalità di votazione

1. La votazione si svolge a scrutinio segreto, mediante voto personale, libero e diretto, nel rispetto dei principi di imparzialità, parità di trattamento e segretezza del voto.

2. Il voto ha luogo in presenza presso i locali Conservatorio in modo da garantire:

a) l’accessibilità agli/alle aventi diritto;
b) la regolarità delle operazioni elettorali;
c) la tutela della libertà di espressione del voto.

3. La votazione si effettua mediante scheda cartacea, predisposta dalla Commissione elettorale, recante l’elenco delle candidate e dei candidati in ordine alfabetico.

4. Le schede devono essere:

a) identiche tra loro;
b) non riconoscibili;
c) validate dalla Commissione elettorale mediante firma o sigla di almeno un componente della medesima, apposta secondo modalità giuridicamente idonee ad attestare l’autenticità della scheda.

5. L’elettrice/l’elettore, previa identificazione personale da parte della Commissione elettorale, riceve la scheda e procede alla votazione in luogo riservato, tale da assicurare la piena segretezza del voto.

6. Die Vorzugsstimme wird gültig durch die Anbringung eines Kreuzzeichens im dafür vorgesehenen Feld oder beim Namen der ausgewählten kandidierenden Person abgegeben, wobei ausschließlich der von der Wahlkommission zur Verfügung gestellte Stift zu verwenden ist; andere Zeichen, Symbole, Beschriftungen oder Zusatzvermerke sind nicht zulässig, und die Anbringung mehrerer Zeichen oder von Zeichen und Symbolen, die eine erhebliche oder absolute Ungewissheit hinsichtlich der Zurechnung der Stimme bewirken, führt zur Nichtigkeit des Stimmzettels, über dessen Gültigkeit die Wahlkommission endgültig und unanfechtbar entscheidet.

7. Der Stimmzettel wird nach dem Zusammenfalten entweder von der Wählerin bzw. vom Wähler selbst oder von einem Mitglied der Wahlkommission in die dafür vorgesehene Wahlurne eingelegt.

8. Die Teilnahme an der Stimmabgabe wird durch die Unterschrift der Wählerin bzw. des Wählers im Wählerverzeichnis bestätigt; diese Unterschrift ist von einem Mitglied der Wahlkommission gegenzuzeichnen.

Art. 10
Ungültige und weiße Stimmzettel

1. Ungültig sind:

a) Stimmzettel, die eine Identifizierung der Wählerin oder des Wählers ermöglichen;
b) Stimmzettel, die eine höhere Anzahl von Vorzugsstimmen enthalten, als nach dieser Verordnung zulässig ist;
c) Stimmzettel, die Vermerke oder Angaben enthalten, welche mit der freien und geheimen Ausübung des Wahlrechts unvereinbar sind.

2. Als weiße Stimmzettel gelten Stimmzettel, auf denen keine Vorzugsstimme abgegeben wurde.

Art. 11
Stimmenauszählung

1. Die Stimmenauszählung wird unverzüglich nach Abschluss der Wahlhandlungen aufgenommen.

6. Il voto di preferenza è validamente espresso mediante l'apposizione di un segno di croce sulla casella ovvero sul nominativo della persona candidata prescelta, utilizzando esclusivamente l'apposita matita fornita dalla Commissione elettorale; non sono ammessi segni, simboli, scritte o annotazioni ulteriori, e l'apposizione di segni plurimi o di segni e simboli tali da determinare una grave o assoluta incertezza sull'attribuzione del voto comporta la nullità della scheda, sulla cui validità decide in via definitiva e inappellabile la Commissione elettorale.

7. La scheda, una volta ripiegata, è depositata nell'apposita urna dallo stesso elettore o dalla stessa elettrice ovvero da un componente della Commissione di seggio.

8. La partecipazione al voto è attestata dalla firma apposta dall'elettrice/dall'elettore sull'elenco elettorale controfirmata da un componente della Commissione elettorale.

Art. 10
Schede nulle e schede bianche

1. Sono nulle:

a) le schede che consentano il riconoscimento dell'elettrice/dell'elettore;
b) le schede contenenti un numero di preferenze superiore a quello consentito;
c) le schede recanti indicazioni incompatibili con l'espressione libera e segreta del voto.

2. Sono considerate bianche le schede che non riportano alcuna preferenza.

Art. 11
Scrutinio

1. Lo scrutinio ha inizio immediatamente dopo la chiusura delle operazioni di voto.

2. Die Stimmenauszählung ist öffentlich.

3. Die Wahlkommission überprüft die Gültigkeit der Stimmzettel, stellt das Wahlergebnis fest und erstellt das Schlussprotokoll.

Art. 12
Bekanntgabe der Gewählten

1. Zu Mitgliedern des Akademischen Rates sind die sechs Kandidatinnen bzw. Kandidaten gewählt, die die höchste Anzahl gültig abgegebener Stimmen erhalten haben.

2. Bei Stimmengleichheit ist jene Kandidatin bzw. jener Kandidat gewählt, die bzw. der die längere Dienstzeit am Konservatorium aufweist.

3. Besteht auch danach Stimmengleichheit, ist die ältere Kandidatin bzw. der ältere Kandidat gewählt.
4. Das Abschlussprotokoll sowie die Bekanntgabe der Gewählten werden auf der institutionellen Website des Konservatoriums veröffentlicht.

Art. 13
Beschwerden

1. Gegen das veröffentlichte Wahlergebnis können innerhalb von fünf Tagen Beschwerden bei der Wahlkommission eingereicht werden.

2. Die Wahlkommission entscheidet innerhalb der darauffolgenden fünf Tage.

3. Nach Ablauf der Frist gemäß Absatz 1 ohne Einreichung von Beschwerden oder nach Entscheidung über die eingereichten Beschwerden wird das Wahlergebnis endgültig.

Art. 14
Ersatz ausgeschiedener Mitglieder

1. Im Falle des vorzeitigen Ausscheidens eines gewählten Mitglieds rückt die erste nicht gewählte Person gemäß der Reihenfolge des endgültigen Wahlergebnisses nach.

2. Lo scrutinio è pubblico.

3. La Commissione elettorale procede alla verifica delle schede, all'attribuzione dei voti e alla redazione del verbale finale.

Art. 12
Proclamazione degli eletti

1. Risultano elette/i le sei candidate/ i sei candidati che hanno ottenuto il maggior numero di voti validamente espressi.

2. In caso di parità di voti è eletto/a la candidata/ il candidato con maggiore anzianità di servizio presso il Conservatorio.

3. In caso di ulteriore parità è eletta/o la candidata/ il candidato di maggiore età.

4. Il verbale conclusivo e la proclamazione degli eletti sono pubblicati sul sito istituzionale

Art. 13
Reclami

1. Entro cinque giorni dalla pubblicazione dei risultati possono essere presentati reclami alla Commissione elettorale.

2. La Commissione decide entro i successivi cinque giorni.

3. Decorso tale termine senza reclami oppure dopo la decisione sugli stessi, gli esiti elettorali diventano definitivi.

Art. 14
Sostituzione dei componenti cessati

1. In caso di cessazione anticipata dalla carica, subentra la prima/il primo delle/dei non elette/i secondo l'ordine risultante dalla graduatoria finale.

2. Sind keine nicht gewählten Personen mehr vorhanden, schreibt der Direktor bzw. die Direktorin Ergänzungswahlen aus.

Art. 15
Verweis

1. Für alles, was in dieser Verordnung nicht ausdrücklich geregelt ist, gelten die einschlägigen Rechtsvorschriften.

2. Alle Verweise in dieser Verordnung auf Rechtsvorschriften verstehen sich als dynamische Bezugnahme auf die jeweils geltende Fassung.

Art. 16
Veröffentlichung

1. Diese Verordnung wird auf der institutionellen Website des Konservatoriums veröffentlicht.

Art. 17
Inkrafttreten

1. Diese Verordnung tritt mit dem Datum seiner Genehmigung durch den Verwaltungsrat in Kraft.

2. Qualora non vi siano candidate/candidati non elette/i disponibili, la Direttrice/il Direttore indice elezioni suppletive.

Art. 15
Rinvio

1. Per quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento si applicano le disposizioni vigenti in materia.

2. Tutti i rinvii a disposizioni normative operati dal presente Regolamento hanno carattere dinamico e si intendono alle disposizioni normative nella loro versione vigente.

Art. 16
Pubblicazione

1. Il presente Regolamento è pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio.

Art. 17
Entrata in vigore

1. Il presente Regolamento entra in vigore dalla data di approvazione da parte del Consiglio di Amministrazione.