ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE | HOCHSCHULE FÜR MUSIK
Claudio Monteverdi
Bolzano | Bozen

Piazza Domenicani – Dominikanerplatz 19
I-39100 Bolzano – Bozen
Telefon – telefono + 39 471/975891
Cod.Fisc. - Steuer-Nr. 80006880217
Conservatorio.Monteverdi@pec.prov.bz.it
info@cons.bz.it

Prot. 2881 2/C

Bolzano, Bozen 29/10/2026

Dekret des Direktors

Betreff Datum des Prüfungen im Rahmen des öffentlichen Auswahlverfahrens zur Rekrutierung von Lehrpersonal AFAM055-Bühnenspiel (in italienischer Sprache)

Der Direktor

nimmt folgende Rechtsvorschriften, Verwaltungsakte und Sachverhalte zur Kenntnis

das Autonomiestatut des Konservatoriums für Musik „Claudio Monteverdi“ Bozen;

das Gesetz vom 21. Dezember 1999, Nr. 508, betreffend die „Reform der Akademien der Schönen Künste, der Nationalen Tanzakademie, der Nationalen Akademie für Schauspielkunst, der Höheren Institute für Kunstgewerbe, der Musikkonservatorien und der gleichgestellten Musikinstitute“;

das Dekret des Präsidenten der Republik vom 28. Februar 2003, Nr. 132, betreffend die „Verordnung über die Kriterien für die statutarische, organisatorische und regelungsrechtliche Autonomie der künstlerischen und musikalischen Einrichtungen“;

das Gesetz vom 7. August 1990, Nr. 241, in geltender Fassung, insbesondere die Artikel 6-bis, 21-octies und 21-nonies;

das gesetzesvertretende Dekret vom 30. März 2001, Nr. 165, in geltender Fassung, insbesondere die Artikel 35 und 35-bis;

das Gesetz vom 6. November 2012, Nr. 190, betreffend die Korruptionsprävention und Transparenz;

Decreto del Direttore

Oggetto: Date degli esami per la procedura di selezione pubblica per il reclutamento di personale docente AFAM055-Teoria e tecnica dell’interpretazione scenica in lingua italiana

Il Direttore

prende atto delle seguenti norme, atti amministrativi e fattispecie:

lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica “Claudio Monteverdi” di Bolzano;

la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali”;

la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, con particolare riferimento agli articoli 6-bis, 21-octies e 21-nonies;

il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, con particolare riferimento agli articoli 35 e 35-bis;

la legge 6 novembre 2012, n. 190, recante disposizioni in materia di prevenzione della corruzione e della trasparenza;

das gesetzesvertretende Dekret vom 14. März 2013, Nr. 33;

il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33;

das Dekret des Präsidenten der Republik vom 9. Mai 1994, Nr. 487, in geltender Fassung;

il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 e successive modificazioni e integrazioni;

die geltenden staatlichen und landesrechtlichen Bestimmungen im Bereich der Chancengleichheit von Frauen und Männern sowie die Grundsätze der Rechtsordnung der Autonomen Provinz Bozen zum Schutz und zur Aufwertung der Sprachgruppen und zur Förderung ihrer ausgewogenen Vertretung in Kollegialorganen, soweit mit der auf die Einrichtungen der Höheren Kunst-, Musik- und Tanzausbildung (AFAM) anwendbaren staatlichen Regelung vereinbar;

la normativa statale e provinciale vigente in materia di pari opportunità tra donne e uomini, nonché i principi dell'ordinamento della Provincia autonoma di Bolzano volti alla tutela e valorizzazione dei gruppi linguistici e alla promozione dell'equilibrata rappresentanza degli stessi negli organi collegiali, per quanto compatibili con la disciplina statale applicabile alle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (AFAM);

die Institutsordnung für die Rekrutierung des AFAM-Lehrpersonals, genehmigt vom Akademischen Rat am 2. Oktober 2025 und vom Verwaltungsrat am 3. Oktober 2025;

il Regolamento d'Istituto per il reclutamento del personale docente AFAM, approvato dal Consiglio Accademico in data 2 ottobre 2025 e dal Consiglio di Amministrazione in data 3 ottobre 2025;

die öffentliche Ausschreibung zur Rekrutierung von Nr. 1 Lehrperson/en für den künstlerisch-disziplinären Bereich AFAM055- Bühnenspiel (in italienischer Sprache), erlassen mit Dekret der Direktorin/des Direktors Nr. 2458 – 2/C vom 24.09.2026;

il bando di selezione pubblica per il reclutamento di n. 1 docente/i nel Settore artistico-disciplinare AFAM055- Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica in lingua italiana , emanato con decreto del Direttore n. 2458 – 2/C del 24.09.2026;

in Anbetracht der Notwendigkeit, die Tage der Prüfung gemäß art. 9 des Auswahlverfahrens festzulegen und mitzuteilen;

considerata la necessità di determinare e comunicare il diario delle prove d'esame di cui all'art. 9 del bando;

VERFÜGT
DER DIREKTOR

IL DIRETTORE
DECRETA

Das Datum der Prüfungen

Le date degli esami

Am **03.11.2026 ab 8,30** Uhr findet die praktische und mündliche Prüfung gemäß art. 9 statt.

La prova d'esame didattica e quella orale ex art. 9 del bando si tiene il **03.11.2026 dalle ore 8,30.**

D E R D I R E K T O R - I L D I R E T T O R E
Prof. Marco Bronzi
(digital unterzeichnet -firmato digitalmente)

Marco
Bronzi
29.10.2026
09:30:03
GMT+01:00